



#### AUTEUR.E.S QUÉBÉCOIS.E.S ET CANADIEN.NE.S

Nyala V. Ali  
Sophie Bédard  
Patrick Blanchette  
Scott Chantler  
Alain Chevarier  
Julie Delporte  
Francis Desharnais  
Djief  
Julie Doucet  
Boris El Diablo  
Jonathan Dyck

Philippe Girard  
Charlotte Gosselin  
Jacques Lamontagne  
François Lapierre  
Stéphane Lemardelé  
Lylia  
Eloïse Marseille  
Mark McGuire  
Brandon Mitchell  
Obom  
Joe Ollmann

Julien Paré-Sorel  
Guillaume Perreault  
Christian Quesnel  
Anne-Marie Saint-Cerny  
Siris  
Caroline Soucy  
Marc Tessier  
Jean-Louis Tripp  
Richard Vallerand  
Voro  
Zviane

#### ACTIVITÉS DU PROGRAMME OFFICIEL DU FIBD

[EXPOSITION]

##### **JULIE DOUCET, TOUJOURS DE GRANDE CLASSE**

26/01/2023 au 29/01/2023

Hôtel Saint-Simon

Après l'obtention du Grand Prix en 2022, la canadienne Julie Doucet, figure tout aussi singulière qu'essentielle du paysage de la bande dessinée, est à l'honneur. Le Festival a confectionné une rétrospective de son œuvre subversive, voire transgressive, qui a toujours été le signe d'une spontanéité sans fard.

Julie Doucet a d'abord fait ses armes dans l'univers du fanzinat au Canada et un peu plus tard, la bande dessinée américaine underground, alors qu'elle était encore étudiante à l'université. Son intérêt se mue vite en occupation à plein temps : *Dirty Plotte*, après avoir été photocopié à quelques dizaines puis plusieurs centaines d'exemplaires, est édité en 1991 chez Drawn et Quarterly.

Julie Doucet y raconte son quotidien, ses questionnements sur l'identité féminine et ses récits de rêves fascinants, entremêlés d'éléments autobiographiques dans des pages d'une richesse formelle époustouflante. L'autrice, alors âgée de 26 ans, intéresse, intrigue et stupéfie. Mais l'ossature de ses récits, épaisse et gravée, surtout faite de noir et blanc, repose sur un découpage étonnement classique qui voit très peu de compositions déstructurées.

Reproduit la traduit en allemand et en France, c'est L'Association tout juste créée qui se charge de l'intronisation. L'artiste en pleine ascension, délaisse néanmoins la bande dessinée en 1999 pour mieux revenir à ses sources.

Alors âgée de 34 ans, Julie Doucet se consacre à d'autres formes artistiques comme le collage, la gravure sur bois, ou la sérigraphie. Une autre manière de se raconter avec des images et des mots.

Elle s'enrichit dans l'ombre et expérimente sans cesse, avant une nouvelle percée qui prendra la forme d'un livre Time Zone J. Et c'est notamment au fil de sa plume précise et acérée que cette grande rétrospective invite.

[ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE]

**SHOOT THE BOOK ! ANGOULÊME - SESSIONS DE PITCHS**

25/01/2023 de 11:30 à 12:30

Marché International des Droits

Face à un parterre de professionnels de l'audiovisuel et du cinéma, les dix ouvrages retenus par un jury de professionnels sont pitchés sur scène par les vendeurs de droits. La règle ? Six minutes chacun, et pas une de plus !

*\*\* L'éditeur québécois Moelle Graphik y présente Géant aux pieds d'argile*

[ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE]

**LE CANADA PRÉSENTE**

26/01/2023 de 11:00 à 13:00

Marché International des Droits

Alors que nous célébrons l'autrice montréalaise Julie Doucet, Grand Prix du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême 2022, les maisons d'édition canadiennes partageront leurs dernières nouveautés provenant de tout le pays. En partenariat avec le gouvernement du Canada.

[DOCUMENTAIRE]

**FANZINAT, PASSION ET HISTOIRES DES FANZINES EN FRANCE**

RENCONTRE AVEC JEAN-CHRISTOPHE MENU ET JULIE DOUCET

27/01/2023 de 11:00 à 13:00

Quartier BD Ciné Séries - Cinéma CGR

Conférencier : Julien Misserey

[RENCONTRE]

**CORPS VIVANTE (POW POW) AVEC JULIE DELPORTE**

27/01/2023 de 11:00 à 12:00

Forum du Nouveau Monde

[ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE]

**DRAWN & QUARTERLY PRÉSENTE**

27/01/2023 de 11:00 à 12:00

Marché International des Droits

Depuis 30 ans, Drawn & Quarterly est à la pointe de la bande dessinée, comme en témoigne Julie Doucet, Grand Prix 2022 du Festival. Retrouvez l'équipe éditoriale de D+Q pour découvrir la prochaine génération d'autrices et auteurs influents et un aperçu de l'un des éditeurs de bandes dessinées le plus progressiste et renommé au monde.

[RENCONTRE]

**CONFESSIONS D'UNE FEMME NORMALE (POW POW)** AVEC ÉLOÏSE MARSEILLE

27/01/2023 de 12:00 à 13:00

Forum du Nouveau Monde

[RENCONTRE]

**WILD WEST (DUPUIS)** AVEC JACQUES LAMONTAGNE ET THIERRY GLORIS

27/01/2023 de 16:00 à 17:00

Espace Franquin - Salle Méliès

[TABLE RONDE]

**LA BANDE DESSINÉE AU RENDEZ-VOUS DES BIOGRAPHIES**, AVEC MARC TESSIER ET SIRIS (LA PASTÈQUE), ET CATEL ET BOCQUET (CASTERMAN)

28/01/2023 de 10:00 à 11:00

Théâtre - Studio

Animateur : Victor MACÉ DE LÉPINAY

[RENCONTRE]

**LA PETITE MUSIQUE DE LA BANDE DESSINÉE**

AVEC PHILIPPE GIRARD ET SCOTT CHANTLER

28/01/2023 de 14:00 à 15:00

Espace Franquin - Salle Méliès

Animateur : Vincent Brunner

[RENCONTRE]

**TOUJOURS DE GRANDE CLASSE**, AVEC JULIE DOUCET

28/01/2023 de 17:00 à 18:00

Espace Franquin - Salle Bunuel

Conférencier : Julien Misserey

[RENCONTRE]

**LE PETIT FRÈRE (CASTERMAN)** AVEC JEANLOUIS TRIPP

28/01/2023 de 17:00 à 18:00

Conservatoire - Auditorium

Animateur : Frédéric Michel

[RENCONTRE]

**SPACE CONNEXION (GLÉNAT)** AVEC EL DIABLO

29/01/2023 de 10:00 à 11:00

Espace Franquin - Salle Méliès

[RENCONTRE]

**LE FACTEUR DE L'ESPACE**, RENCONTRE AVEC L'AUTEUR GUILLAUME PERREULT

29/01/2023 de 11:00 à 13:00

Quartier BD Ciné Séries - Cinéma CGR

[TABLE RONDE]

**A LA RENCONTRE D'UNE CERTAINE BANDE DESSINÉE QUÉBÉCOISE,**  
AVEC JULIE DOUCET, OBOM, JULIE DELPORTE, SIRIS ET MARC TESSIER  
29/01/2023 de 11:00 à 12:30  
Vaisseau Moebius, salle Nemo  
Conférencier : Maël Rannou

ESPACE QUÉBEC AU PAVILLON D'ANGOULÊME (71bis rue Hergé)

[EXPOSITION]

### **20 VISAGES DE LA BD À QUÉBEC**

Première ville francophone membre du réseau des Villes littéraires de l'UNESCO, Québec est reconnue pour son dynamisme culturel et la richesse du milieu littéraire qui contribue à l'animer. Et avec de nombreuses initiatives créatives liées au 9<sup>e</sup> art, un festival qui aura bientôt 40 ans et une foule d'auteur.e.s dont les œuvres rayonnent tant au Québec qu'à l'étranger, la bande dessinée s'y est fait au fil des ans une place de choix.

À l'occasion du 50<sup>e</sup> Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, Québec BD vous invite à découvrir certain.e.s des auteur.e.s qui contribuent à la vitalité du 9<sup>e</sup> art dans la région de Québec et dont les œuvres représentent bien la diversité de la production locale.

*Avec : Patrick Blanchette, Valérie Boivin, Paul Bordeleau, Francis Desharnais, Djief, Esbé, Serge Gaboury, Geraldine, Philippe Girard, Jacques Lamontagne, Stéphanie Leduc, Les deux pareilles, Cédric Loth, Mario Malouin, Nunumi, Louis Rémillard, Rig Rodrigue, Caroline Soucy, Leif Tande et Richard Vallerand*

[EXPOSITION]

### **LE TEMPS D'UN POÈME**

Le temps d'un poème propose une rencontre créative entre l'art des mots de la poésie et l'art séquentiel de la bande dessinée. À travers les illustrations originales de six bédéistes et les poèmes d'autant d'auteur.e.s québécois.e.s, laissez-vous imprégner par la beauté de ces œuvres réinventées. L'exposition offre également une belle occasion de découvrir des talents d'ici, établis ou de la relève, sélectionnés avec l'intention de représenter la diversité culturelle, sexuelle et de genre présente au Québec aujourd'hui.

*Illustratrices : Estelle Bachelard (Bach), Catherine Bard, Cathon, Mirion Malle, Jordanne Maynard et Mireille St-Pierre.*

*Poète.sse.s : Virginie Beauregard D., Laura Doyle Péan, Alycia Dufour, Marie-Andrée Gill, Véronique Grenier et Erika Soucy.*

*Idéation : Geneviève Duong et Geneviève Roy*

[ANIMATION JEUNESSE]

### **CONCEVEZ VOTRE PERSONNAGE DE RÊVE, AVEC PATRICK BLANCHETTE**

13h- 14h : Vendredi 27 janvier

En utilisant les personnages de son œuvre *Aube du monde des rêves* (Presses Aventure) comme exemple, l'auteur Patrick Blanchette vous donne des techniques pour libérer votre créativité et vous permettre de dessiner n'importe quel personnage ! À partir de 7 ans

[ANIMATION JEUNESSE]

**LE SCÉNARIO AU BISTOURI, AVEC RICHARD VALLERAND**

14h - 15h : Samedi 28 janvier

Avec Richard Vallerand, auteur de la série Les Laborats (Éditions Michel Quintin), participez à la création d'une courte histoire de BD humoristique. Avec un processus d'écriture dynamique, développez avec lui une situation comique basée sur la science, du sujet jusqu'au scénarimage ! À partir de 9 ans

[ANIMATION JEUNESSE]

**DESSINE AVENTUROSAURE, AVEC JULIEN PARÉ-SOREL**

15h - 16h : Samedi 28 janvier

Venez découvrir les personnages de la série québécoise Aventurosaure (Presses Aventure), avec l'auteur Julien Paré-Sorel, et créer votre propre protagoniste fantastico-jurassique grâce à ses conseils! À partir de 8 ans

[ANIMATION JEUNESSE]

**ÇA CHAUFFE AU PÔLE NORD, AVEC CAROLINE SOUCY**

13h - 14h : Dimanche 29 janvier

L'autrice-scénariste de la bande dessinée humoristique Pol Polaire (Glénat), Caroline Soucy, vous invite à un quizz dessiné ludique sur les animaux du Pôle Nord et le réchauffement climatique. Venez découvrir la faune qui peuple le Nord canadien et échanger tout en s'amusant sur les différents enjeux environnementaux qui la touche. À partir de 8 ans

[INITIATIVE NUMÉRIQUE]

**POPUP LIMOILLOU – L'HISTOIRE ILLUSTRÉE EN BD**

Jeudi : 14h à 16h

Vendredi : 14h à 16h

Samedi : 10h à 12h & 17h à 19h

Dimanche : 14h à 16h

L'expérience VR PopUp Limoilou vous invite à voyager en dessins à travers l'histoire de Québec, dans un album pop-up immersif fascinant. Avec un casque Quest 2, parcourez un univers virtuel illustré par des auteurs de bande dessinée et où vous pourrez découvrir à votre rythme l'évolution du quartier Limoilou, de 1535 à aujourd'hui.

[INITIATIVE NUMÉRIQUE]

**UNE PLANCHE AUTOUR DU MONDE**

BD EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

L'apparition soudaine d'un portail interdimensionnel transforme ce qui aurait été une marche ordinaire en une aventure toute sauf ordinaire. Si le maître reste dans l'attente sur Terre, son chien, lui, franchit spontanément les frontières entre univers. Où arrive-t-il? Et comment reviendra-t-il... s'il revient?

Voilà, en quelques mots, l'histoire résumée sur deux planches : le début, la fin, et l'attente. Des auteurs de bande dessinée provenant de différentes villes de littérature de l'UNESCO ont eu le mandat d'imaginer le reste de l'histoire, de suivre l'animal au travers du portail. Munis d'un téléphone intelligent, par le biais de la réalité augmentée, lecteurs et lectrices sont maintenant invités à découvrir cet univers de possibles!

*Une planche autour du monde*, un projet de Québec BD et du CIMMI, créé dans le cadre de l'appel de projets Québec, ville de littérature UNESCO et rendu possible grâce à l'Entente de développement culturel intervenue entre la Ville de Québec et le gouvernement du Québec.

[PROJECTIONS]

**SÉLECTION DE L'OFFICE NATIONALE DU FILM DU CANADA (ONF)**

26/01 au 29/01 – 11h30

- *Chroniques du Centre-Sud* (2021 - 4 min)  
Producteur : Office national du film du Canada  
Réalisation et scénario : Richard Suicide
- *Le syndrome de la tortue* (2021 - 4 min)  
Producteur : Office national du film du Canada  
Réalisation et scénario : Samuel Cantin
- *La pureté de l'enfance* (2017 - 3 min)  
Producteur : Office national du film du Canada  
Réalisation et scénario : Zviane
- *J'aime les filles* (2016 – 8 min)  
Producteur : Office national du film du Canada  
Réalisation et scénario : Obom
- *Kaspar* (2012 – 8 min)  
Producteur : Office national du film du Canada  
Réalisation et scénario : Obom
- *Le Mal du siècle* (2019 – 5 min)  
Producteur : Office national du film du Canada  
Réalisation et scénario : Catherine Lepage
- *La liste des choses qui existent* (2019 – 3 x 2 min)  
Producteur : La Pastèque et l'Office national du film du Canada, en collaboration avec  
Télé-Québec  
Réalisation : Iris Boudreau et Francis Papillon  
Scénario : Iris Boudreau

[PROJECTIONS]

**PROGRAMME HAPPY CAMPER MEDIA**

26/01 au 29/01 – 13h

- *Épisodes de la série L'AGENT JEAN* (2020 – 7 min)  
Producteur : Happy Camper Media  
Réalisateurs : Hubert Lapointe et Thierry Bouffard  
Scénaristes : Alex A., Robin Balzano, Claude Montminy, Louis Patalano, Alexandra Larochelle, Félix Brouillet-Desrosiers
- *Épisodes de la série LA PETITE DRAGUILLE* (2021 - 3min30)  
Producteur : Happy Camper Media  
Réalisatrice : Marie Émilie Rowe  
Scénariste : Anne-Hélène Prévost

[PROJECTIONS]

**LA BD À VOIX HAUTE**

26/01 au 29/01 – 16h

SÉRIE *LA BD À VOIX HAUTE*

Producteur : Québec BD

Réalisation : Olivier Dubois

2020

- Richard Vallerand - *Les Laborats* (Michel Quintin) - 7min26
- Valérie Boivin - *Rien de sérieux* (Nouvelle adresse) - 6min41
- Philippe Girard - *Leonard Cohen* (Casterman) - 8m29
- Francis Desharnais - *La petite Russie* (Pow Pow) - 8min19
- Éric Asselin - *Les vieux maudits* (La Pastèque) - 7 min27
- Bach - *Ma vie avec un scientifique* (Éditions de l'Homme) - 6min55